

**II етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт  
учнів-членів Малої академії наук України  
(2015/2016 навчальний рік)**

**КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ**

**10 клас**

**I рівень (10 клас)**

**1. Lisez le texte ci-dessous et faites les devoirs ci-après.**

C'est en **1985** que Coluche , un acteur comique français très connu, lance à la radio l'idée de distribuer gratuitement des repas aux chômeurs pendant tout l'hiver. Le résultat ne se fait pas attendre ; le public se mobilise et trois mois plus tard, précisément le **21** décembre, les Restos du coeur ouvrent leurs portes dans **200** villes distribuant au cours de ce premier hiver plus de **8** millions et demi de repas. En **1988**, Coluche, de son vrai nom Michel Collucci, meurt dans un accident de moto. Mais les Restos du coeur continuent leur combat contre la pauvreté, soutenus dans leur action par des artistes amis de Coluche qui collaboraient déjà à l'initiative. Aujourd'hui plus de **1500** Restos, plusieurs dans chaque ville, offrent des repas chauds aux sans-abri ou un panier-repas à emporter pour ceux qui disposent d'un logement, car les Restos veulent offrir aussi une aide amicale et discrète.

À l'heure actuelle, ils distribuent plus de **60 000 000** de repas par an grâce à la disponibilité de plus de **30 000** bénévoles qui se chargent de toute la partie collecte des aliments offerts par les supermarchés, les magasins d'alimentation et les restaurants, de la distribution par camion, de la préparation des repas, du nettoyage et de la vaisselle.

Quelques restos restent désormais ouverts toute l'année, car la faim n'a pas de saison.

Pour récolter de l'argent nécessaire à l'organisation, les jeunes se mobilisent en organisant des spectacles, des loteries, des ventes de produits faits à la main ; tout est bon pour aider ce mouvement.

**I. Relisez le texte, puis dites si les affirmations sont vraies ou fausses en cochant la bonne case.**

	<b>V</b>	<b>F</b>
1. Coluche était un homme d'église.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. C'est un jour de printemps qu'il a eu l'idée des «Restos du coeur»	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La première année, on a distribué 8 millions et demi de repas chauds.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. À la mort de Coluche, ses amis ont pris la relève.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Aujourd'hui, plus de 1500 Restos sont en activité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 30000 salariés collaborent à leur fonctionnement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Certains Restos restent même ouverts toute l'année.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Les jeunes aussi offrent leur contribution.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8x 0,25=2 points**

**II. Relevez tous les nombres du texte *mis en italique gras* et écrivez-les en toutes lettres.**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_

**8x 0,25=2 points**

**III. Choisissez parmi ces variantes les synonymes aux mots suivants tirés du texte ci-dessus:**

Les ***Restos du coeur*** a) jeux de loterie; b) magasins d'alimentation; c) spectacles; d) restaurants

Les ***chomeurs*** a) les sans-abri; b) les bénévoles; c) les sans-travail; d) les artistes

Les ***sans-abri*** a) les sans domicile fixe; b) les chomeurs; c) les bénévoles; d) les artistes

Les ***bénévoles*** a) les pauvres; b) les volontaires; c) les joueurs à la loterie; c) les artistes

**4x 0,5=2 points**

**IV. Écrivez une brève lettre pour inviter les élèves de votre classe à organiser un loto pour récolter des fonds pour les «Restos du coeur» (4 phrases au moins).**

---

---

---

---

---

---

---

---

*4x 0,5=2 points*

**II рівень (10 клас)**

**I. Mettez les accents aigus´ et graves` quand ils sont nécessaires.**

Le professeur m'a demande gentiment:

-Comment vous vous appelez?

-Je m'appelle Ciru, lui ai-je repondu poliment.

-Et comment ça s'epelle?

-C.I.R.U.

-Asseyez-vous au premier rang, Ciru. Vous savez ecrire?

-Oui, mon pere m'a enseigne l'ecriture et la lecture. Et je sais aussi compter.

-Excellent, excellent!

Il avait l'air tres etonne.

*10x0,4=4 points*

**II. Complétez par le partitif qui convient.**

1. À Paris il y a beaucoup \_\_\_\_\_ musées.

2. Tu as \_\_\_\_\_ chance.

3. Je ne prends plus \_\_\_\_\_ café, merci.

4. Combien \_\_\_\_\_ temps faut-il pour visiter la cathédrale?

5. Vous voulez \_\_\_\_\_ thé?

6. Le long de la Seine il y a \_\_\_\_\_ ponts très beaux.

7. As-tu assez \_\_\_\_\_ argent pour le bus?

8. Chez les bouquinistes j'ai trouvé \_\_\_\_\_ vieilles cartes postales.

*8x0,5=4 points*

**III. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé.**

1. Elle (se peigner) \_\_\_\_\_ et (se coiffer) \_\_\_\_\_,  
puis elle (sortir) \_\_\_\_\_.

2. Nous (boire) \_\_\_\_\_ du vin et (manger) \_\_\_\_\_ une pidza.

3. Vous les (voir) \_\_\_\_\_ ?

4. Tu (ne pas avoir) \_\_\_\_\_ raison.
5. Je (sortir) \_\_\_\_\_ toutes ces plantes sur le balcon.
6. Qui te (dire) \_\_\_\_\_ cela?
7. Ils la leur (offrir) \_\_\_\_\_ pour leur anniversaire.
8. Il (descendre) vite \_\_\_\_\_ l'escalier.

*8x0,5=4 points*

### **III рівень (10 клас)**

#### **II. Traduisez vers le français.**

1) Хто це? – Це пан Леблан, а це його дружина Марта. Вони їдуть до своєї доньки Клер, яка живе у Парижі зі своєю родиною.

---

---

---

2) Я провів свої канікули у своєї бабусі за містом.

---

---

3) Вони не ставлять запитань своїм вчителям.

---

---

4) Скільки учнів у вашому класі? – Їх 35.

---

---

5) Вивчіть напам'ять ці слова!

---

---

6) У цьому місті є кінотеатр, але немає театру.

---

---

7) Якого кольору ці олівці? – Вони зелені. Мені подобається цей колір.

---

---

8) Що ти шукаєш? – Свої зошити.

---

---

9) Яке твоє ім'я? – Мене звати Жан.

---

---

10) Скільки тобі років? – Мені п'ятнадцять років.

---

---

*10x0,5=5 points*

**II. Lisez la lettre de Christine à sa grand-mère et rédigez la lettre de sa grand-mère en réponse (5 phrases au moins).**

*Chère mamie,*

*Un gros merci pour les chocolats que tu m'as envoyés pour mon anniversaire: ils sont vraiment délicieux! Ils sont arrivés tout glacés car ici, il fait – 28°. Personne ne met le nez dehors et je passe mon temps libre à bavarder sur skype avec mes amis étrangers ou je lis le livre que tu m'a offert l'année passée.*

*Tu me manques beaucoup...*

*Je t'embrasse très fort,*

*Christine*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*5x1= 5 points*

## 11 клас

### I рівень (11 клас)

**1. Lisez le texte ci-dessous et faites les devoirs ci-après.**

Une tribu celtique, les Parisii, s'installe sur une petite île de la Seine appelée Lutecia. C'est l'Île de la Cité qui devient ainsi le véritable coeur de Paris.

Lorsque Attila avec les Huns se dirige vers Paris, les Parisiens sont pris de panique, mais Geneviève, une modeste bergère les rassure : Dieu sauvera la ville. Sa prière est exaucée et Geneviève devient la sainte patronne de Paris.

En 508 Paris devient la capitale de la France avec Clovis, le roi des Francs, ce qui en fait l'une des plus anciennes capitales d'Europe.

*En 1200*, Philippe Auguste entoure Paris d'une enceinte, doublée un siècle plus tard d'une deuxième enceinte plus vaste pour protéger les nouveaux quartiers.

À la Renaissance, des parcs et des jardins décorent la ville : les Tuileries et le Luxembourg. *Henri IV* embellit Paris : il achève le Pont Neuf, devenu aujourd'hui ironiquement le plus vieux pont de Paris, et réalise l'actuelle Place des Vosges.

Louis XIII et ses successeurs transforment Paris : les Champs Élysées, les Invalides, la place Vendôme et la Place de la Concorde, ainsi appelée après la Révolution en hommage aux milliers de gens qui y ont été guillotins. Au beau milieu de la Place se dresse l'obélisque égyptien, provenant des ruines de Louksor.

**Au XIX siècle** Napoléon III transforme la capitale en «Ville lumière»: vastes espaces verts, les «grands boulevards», de beaux quartiers, des rues très larges, pour pouvoir utiliser les canons et réprimer ainsi les émeutes urbaines.

Les différents Présidents français, ont enfin apporté à Paris son aspect moderne grâce à ce qu'on appelle «les grands projets».

Aujourd'hui Paris, avec ses environs, compte presque **10 000 000 d'habitants** répartis **en 20** arrondissements, chacun avec une mairie. Les arrondissements, qu'il faut bien indiquer quand on écrit une lettre, sont disposés d'une façon curieuse, comme un escargot à partir du centre de la ville, l'Île de la Cité. Mais c'est l'Hôtel de Ville, majestueux et luxueux qui, avec son maire, représente officiellement Paris.

**I. Relisez le texte ci-dessus et cochez la bonne réponse.**

	<b>V</b>	<b>F</b>
1. Paris a été fondé par les Romains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. L'Île de la Cité est le berceau de Paris.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Paris est la capitale la plus moderne d'Europe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La ville avait plusieurs lignes de remparts.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le Pont Neuf est le pont le plus récent de Paris.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. C'est à Louis XIII qu'on doit la Place des Vosges.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La Place de la Concorde a été ainsi appelée après la deuxième guerre mondiale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Louis III a transformé Paris en «Ville lumière».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Un arrondissement est un quartier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. À Paris il y a 20 mairies.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**10x0,2=2 points**

**II. Relevez du texte lu les nombres mis en italique gras et écrivez-les en toutes lettres.**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_

**5x0,4=2points**

**III. Trouvez la réponse suivante d'après le texte lu: Quel était l'objectif principal pour rendre les rues élargies au siècle précédent? Répondez à la question sans réutiliser le lexique du texte (4 phrases au moins).**

Quel était l'objectif principal pour rendre les rues élargies au siècle précédent? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## II. Reliez les hypothèses à la proposition principale qui convient.

1	2	3	4	5	6

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. Si on trie les ordures,             | a. on ferait la fête.            |
| 2. Si tu viens à la boum,              | b. on permet le recyclage.       |
| 3. Si vous voulez,                     | c. je me sens en forme.          |
| 4. S'il pleut,                         | d. elle gagnera le premier prix. |
| 5. Si je m'entraîne,                   | e. nous aurions accepté.         |
| 6. Si elle participe à la compétition, | f. tu connaîtras mes copains.    |
| 7. Si les Barret nous avaient invité,  | g. on n'ira pas à la plage.      |
| 8. Si vous achetiez des gâteaux,       | h. vous pouvez prendre place.    |

*8x0,5=4 points*

## III. Mettez le verbe entre parenthèse à la forme et au mode convenables.

1. Je suis sûr que tout le monde (vouloir) \_\_\_\_\_ passer des vacances tranquilles en famille. 2. Mais je ne crois pas que cela (être) \_\_\_\_\_ toujours facile. 3. Je ne pense pas qu'on (pouvoir) \_\_\_\_\_ trouver des activités qui (plaire) \_\_\_\_\_ à tout le monde. 4. Mais je pense qu'on (devoir) \_\_\_\_\_ essayer de se mettre d'accord sur certaines choses. 5. Je ne suis pas sûr que tout le monde (vouloir) \_\_\_\_\_ se fâcher. 6. Alors je crois que des vacances tranquilles (être) \_\_\_\_\_ des vacances où on se parle beaucoup. 7. J'espère quand même que nous (partir) \_\_\_\_\_ cet été en toute famille dans les Alpes.

*8x0,5=4 points*

## III рівень (11 клас)

### I. Traduisez vers le français.

1. Він не знав, що вона повернулася два дні тому.

---

---

2. Нехай з'їздить до своєї бабусі, вона її чекає.

---

---

3. Ось дуже смачні груші, я їх купив 1 кілограм.

---

---

4. Вона сіла нічого не сказавши.

---

---

5. Друзі піднялися ввєрх по вулиці і зупинилися біля кінотеатру.

---

---

6. Якщо ти зателефонував би мені вчора, ми могли б зустрітися вже сьогодні.

---

---

7. Читаючи книгу, хлопчик їв яблуко.

---

---

8. Ти б пішов гуляти, якби йшов дощ?

---

---

9. Ми зараз все вам пояснимо.

---

---

10. Ці квіти, він їх купив для неї.

---

---

*10x0,5=5 points*

**II. Lisez le texte ci-dessous: 1) relevez l'idée générale du texte, ses idées principales et secondaires; 2) selon vous, quelles pourraient être les solutions pour remédier aux problèmes précités (en 10 phrases au moins).**

Qui consomme le plus de drogue au travail ? Les salariés du secteur de la construction et de l'hôtellerie-restauration sont parmi les plus gros usagers de

substances psychoactives (alcool, tabac, drogue), révèle un baromètre de l'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (Inpes) publié lundi 17 janvier.

En matière d'alcool, la construction arrive en tête avec 32,7 % des salariés interrogés rapportant une consommation ponctuelle importante par mois (6 verres ou plus au moins une fois par mois), selon ces données rendues publiques au cours d'une conférence de presse organisée par la mission interministérielle de lutte contre la drogue et la toxicomanie (Mildt).

La construction devance le secteur de l'agriculture et de la pêche (30,7 %), l'hôtellerie-restauration (26,9 %) et le transport (24,2 %). A titre de comparaison, le taux de consommation pour l'ensemble des actifs s'établit à 19,2 %.

En matière de fréquence, l'agriculture compte 16,6 % d'utilisateurs quotidiens contre 7,7 % pour l'ensemble des actifs, devant la construction (13,4 % d'utilisateurs quotidiens).

Pour le cannabis, le secteur des arts et spectacles arrive en tête avec 16,6 % de consommateurs dans l'année (contre 6,9 % pour l'ensemble des actifs), devant la construction (13 %) et l'hôtellerie et la restauration (12,9 %).

Quant à la cocaïne, cette substance a été consommée au moins une fois dans leur vie par 9,8 % des représentants du secteur des arts et spectacle, 9,2 % dans l'hôtellerie-restauration 6,9 % dans l'information-communication, 5,6 % dans la construction, contre 3,8 % de l'ensemble des actifs. Pour l'ecstasy, 3,3 % des actifs rapportent en avoir consommé dans leur vie, un taux qui grimpe à 7,9 % dans l'hôtellerie-restauration, et 7,3 % dans les arts et spectacles.

A l'inverse, quatre secteurs apparaissent comme de bons élèves en matière de consommation de drogues : l'administration publique, l'enseignement, le milieu de la santé et de l'action sociale, et les activités de services des ménages (femmes de ménage, cuisiniers, concierges, garde d'enfants...).

L'étude montre également que plus du tiers des fumeurs réguliers (36,3 %), 13,2 % des consommateurs de cannabis et 9,3 % des consommateurs d'alcool déclarent avoir augmenté leur consommation en raison de problèmes liés à leur travail au cours des 12 derniers mois.

1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

