

9 клас

I niveau (8 points)

1. *Cochez la bonne réponse.*

- 1) C'est le film ... j'aime beaucoup.
  - a) qui
  - b) que
  - c) dont
  - d) où
- 2) Nous avons déménagé dans \_\_\_\_\_ maison.
  - a) une nouvelle
  - b) un nouvel
  - c) le nouvel
  - d) la nouvelle
- 3) Si je reviens à Paris, \_\_\_\_\_ à l'hôtel.
  - a) j'habite
  - b) je vais habiter
  - c) j'habiterais
  - d) j'habiterai
- 4) Elles \_\_\_\_\_ à huit heures pour dîner
  - a) ont rentré
  - b) sont rentrée
  - c) sont rentrés
  - d) sont rentrées

II niveau (12 points)

1. *Lisez les textes et faites les devoirs.*

1<sup>er</sup> texte

*Lisez le texte*

**Louis de Funès, inoubliable 30 ans après sa mort**

Un sondage, publié aujourd'hui 27 janvier dans Le Journal du dimanche, révèle que Louis de Funès manque à 74 % des Français. Un véritable hommage à cet acteur disparu il y a 30 ans, à l'âge de 68 ans. La comédie « *Les Aventures de Rabbi Jacob* », programmée le 23 décembre dernier sur TF1, a attiré 6 millions de téléspectateurs, devançant le film américain « *Le Seigneur des anneaux : le retour du roi* », proposé le même soir sur France 2. Les films de Louis de Funès ne sont pourtant pas tout jeunes puisqu'ils datent des années 1960. Ils plaisent cependant à toutes les générations, de 7 à 77 ans !

Ce tour de force revient à un seul homme : Louis de Funès. Il s'inspirait des petits et des gros défauts des êtres humains pour composer ses rôles. Il avait aussi acquis l'art de se rendre ridicule. Ce que l'on devine moins, c'est que derrière le

clown se cachait un bourreau de travail, un grand perfectionniste, qui répétait inlassablement ses gags jusqu'à atteindre le top niveau... Sans doute aussi une des clefs de sa réussite. Louis de Funès a tourné plus de 140 films en une trentaine d'année.

**Répondez en mettant "vrai" (V) ou "faux" (F)**

**(4 points)**

- 1) On célèbre aujourd'hui en France les 68 ans de Louis de Funès
- 2) « Les Aventures de Rabbi Jacob » est un film comique
- 3) Le 23 décembre, le film « Les Aventures de Rabbi Jacob » a été programmé sur une chaîne de télévision américaine
- 4) Les films de Louis de Funès s'adressent aux enfants

### 2<sup>ème</sup> texte

**Lisez le texte:**

#### **Le conte de fée de Lorie.**

Il était une fois une jeune fille au physique d'ange et à la voix de miel... Lorie, 18 ans, rêvait d'être un jour une star de la chanson. Mais les choses sont loin d'être aussi simples lorsqu'on s'appelle simplement Lorie et que personne ne vous connaît... Après avoir enregistré quelques titres, Lorie, accompagnée de son producteur, fait la tournée des maisons de disques... en vain. Jusqu'au jour où elle envoie son disque à peoplesound.fr, qui s'enthousiasme et décide de le présenter aux internautes. Le public va décider...

Et soudain, c'est le succès. Le nombre de téléchargements explose, les auditeurs sont enflammés et en redemandent : Lorie vient de gagner la première manche (la plus déterminante!) qui va la conduire à enfin réaliser son rêve, devenir une star ! Persuadé du potentiel énorme de cette jeune chanteuse, peoplesound.fr en parle alors à une des plus grosses maisons de disques : par l'intermédiaire du patron de peoplesound.fr, Fabrice Nataf, le label Epic succombe à son tour au talent de Lorie, la contacte sur le champ et décide d'en faire l'une de ses priorités majeures pour l'année 2001.

Instantanément, comme par un coup de baguette magique, cette petite cousine française de Britney Spears et de Nathalie Imbruglia dispose d'un incroyable contrat d'exclusivité avec EGP (Epic Group Project), un label de Sony Music.

Le rêve est devenu réalité ! Lorie devient la première artiste signée par un des géants de l'industrie discographique grâce au mp3 et aux labels virtuels qui, comme peoplesound.fr, offrent aux nouveaux talents d'autres moyens de diffusion et de promotion que le parcours du combattant classique. Sans Internet, Lorie serait sans doute aujourd'hui encore en train de rêver de devenir une grande artiste...

<http://www1.france-jeunes.net/lire-le-conte-de-fee-de-lorie-2830.htm>

**Entourez la bonne réponse à chaque question.**

**(4 points)**

**N'entourez qu'une seule réponse !!!**

- 1) **Lorie était une jeune fille qui :**
  - A. Racontait les contes de fée.
  - B. Aimait les anges.
  - C. Aimait le miel.
  - D. Avait une belle voix.
- 2) **Lorie s'est faite connaître par :**
  - A. Une maison de disques.
  - B. Internet.
  - C. Un producteur.
  - D. Un des géants de l'industrie discographique.
- 3) **Lorsque Lorie est devenue connue, les auditeurs ont :**
  - A. Apprécie.
  - B. Détesté.
  - C. Adoré.
  - D. Eté indifférents.
- 4) **Le label Epic souhaite que Lorie :**
  - A. Rencontre Britney Spears et Nathalie Imbruglia.
  - B. Devienne une de ses priorités.
  - C. Devienne majeure en 2001.
  - D. Garde son talent.

**2. Trouvez la deuxième parties de chaque proverbe français**

**(4 points)**

- 1) Si on savait les trous,...
- 2) Octobre en bruine, ...
- 3) À tout seigneur,...
- 4) L'intention fait...
  - a) ... Hiver en ruine.
  - b) ... l'action.
  - c) ... tout honneur.
  - d) ... on prendrait les loups.
  - e) ... la rivière

**IV niveau (10 points)**

**Répondez si c'est «Vrai» (V) ou «Faux» (F)**

**(5 points)**

1. C'est l'histoire de la jeunesse du père de narrateur.
2. Une fois, un de ses copains lui avait offert un billet et il est donc allé au cinéma.
3. Une femme très grande avec un chapeau immense s'est assise juste devant lui.
4. La dame avait la chance d'être assise derrière un tout petit monsieur.

5. A l'entracte, le héros de l'histoire s'est levé pour se diriger rapidement vers la sortie.

***Entourez la bonne réponse à chaque question.  
N'entourez qu'une seule réponse !!!***

***(5 points)***

1. Que fait le grand-père quand le spectacle commence ?
  - a) il se penche à gauche à droite
  - b) il regarde le spectacle
  - c) il bavarde avec la dame
  - d) il fait des farces
2. Qu'est-ce que le grand-père demande à la dame de faire ?
  - a) d'ôter le chapeau
  - b) de parler plus haut
  - c) de changer de place
  - d) de cesser de faire le clown
3. Qu'est-ce que la dame lui envoie ?
  - a) un mystérieux sourire
  - b) un bisous
  - c) un sourire moqueur
  - d) un coup de poing
4. Que fait le petit monsieur à l'entracte ?
  - a) il se lève et part
  - b) il reste
  - c) il change de place
  - d) il ôte le chapeau de la dame
5. Que décide le grand-père ?
  - a) de partir
  - b) de prendre le billet de petit monsieur
  - c) d'appeler la police
  - d) de boire un verre

## *AUDITION (texte)*

### **LE CHAPEAU**

Mon grand-père me raconte souvent des histoires de sa jeunesse. Autrefois, comme tous les jeunes, il aimait faire des farces.

Une fois, un de ses amis lui avait offert un billet d'opéra. Mon grand-père est donc allé au théâtre et s'est mis à sa place qui se trouvait en face de la scène. Il était déjà installé dans son fauteuil, lorsqu'une femme très grande vint s'asseoir juste devant lui. Elle portait sur la tête un chapeau immense, un véritable édifice décoré de légumes et de fleurs. Cela rappelait un immense jardin et couvrait entièrement la scène.

On lève le rideau, et le spectacle commence. Mon grand-père se penche à droite, puis à gauche, mais ne voit rien.

- Pourriez-vous ôter votre chapeau, Madame, dit-il poliment. Je ne vois rien. Elle tourne la tête, regarde mon grand-père mais ne répond pas. Quelques minutes après, mon grand-père répète:

- Enlevez donc votre chapeau, Madame, il me dérange. Cette fois elle lui envoie un sourire moqueur.

Mon grand-père n'était pas content. Cela ne l'amusa pas du tout de rester ainsi, toute la soirée, avec cette masse énorme de légumes et de fruits devant les yeux. La dame avait la chance d'être assise derrière un tout petit monsieur. Celui-ci regardait sans cesse sa montre et semblait s'ennuyer beaucoup.

A l'entracte, il se leva pour se diriger rapidement vers la sortie. C'était enfin l'occasion que mon grand-père attendait. Il arrêta le petit homme.

- Vous partez, Monsieur ?

- Oui, cet opéra ne m'intéresse pas.

- Avez-vous encore votre billet ?

- Bien sûr. Le voulez-vous ?

- Si vous pouvez me le donner, je le prendrai avec plaisir.

- Le voici.

- Combien vous dois-je ?

- Vous ne me devez rien. Je vous l'offre, puisque je n'en ai plus besoin.

Mon grand-père se dirigeait déjà vers sa nouvelle place, lorsque l'idée lui vint de punir la dame de sa conduite. Elle s'était moquée de lui c'est pourquoi il voulait lui donner une leçon.

**Французька мова**

**10 клас**

**I niveau (8 points)**

**2. Cochez la bonne réponse .**

**(8points)**

1. Il est allé \_\_\_\_\_ France pour y faire ses études.

a) au

b) à

c) de

d) en

2. Ne \_\_\_\_\_ -vous me donner un morceau de pain, s'il vous plaît.

a) pourrez

b) pouvez

c) pourriez

d) pouviez

3. Va au supermarché pour acheter une tablette \_\_\_\_\_ chocolat pour le gâteau.

a) les

b) des

c) du

d) de

4. Cette année, les cerises sont \_\_\_\_\_ que l'année dernière.

a) les meilleures

b) meilleures

c) mieux

d) meilleurs

## II niveau (12 points)

### 1. Lisez les textes.

#### 1<sup>er</sup> texte

##### *Lisez le texte*

##### **“Un esprit vif”**

Cela m'étonne comment les enfants aiment blaguer. C'est impossible pour eux de vivre sans blagues ! Chaque jour on invente quelque chose d'incroyable, on ment extrêmement bien. Surtout l'imagination travaille ferme quand il faut trouver des excuses pour les devoirs pas fait ou pour les retards aux cours ou à la maison.

J'ai un ami. Il s'appelle Fabien. C'est un inventeur formidable ! Un jour il a raconté à l'école que son fou chouchou voulait manger et il a avalé un gros morceau de la page nécessaire de son manuel. Car il était déjà tard il n'a pas pu faire son devoir.

Un jour il retrait tard chez soi. Les parents allaient être mécontents, il le savait bien. Alors il a décidé de trouver une bonne excuse à son retard. Il a dit le suivant : quand il est sorti de l'école, le ciel était couvert de gros nuages gris ! A mi-chemin un horrible orage s'est éclaté. Donc pour survivre il a dû chercher un abri et passer chez son ami qui habitait non loin.

Les parents étaient au courant d'esprit vif de leur fils et de sa démesure. Chaque fois le père était prêt à le tuer mais quand il entendait une nouvelle histoire, regardait ses yeux doux et gentils pour instant il devenait touché de cette voix sincère de son fils et certainement oubliait de le punir. Et donc Fabien s'en tirait toujours à bon compte !

***Répondez en mettant “vrai” (V) ou “faux” (F) (4 points)***

1. Cela m'étonne comment les enfants aiment faire des farces.
2. Un jour Fabien rentrait tôt chez soi.
3. Les parents n'étaient pas au courant d'esprit vif de leur fils et de sa démesure.
4. Chaque fois le père était prêt à tuer Fabien.

#### 2<sup>ème</sup> texte

## **Des téléphones mobiles 5G ?**

La 5G n'est plus un rêve. La cinquième génération de téléphonie mobile pourrait voir le jour d'ici à 2020. Si la norme n'est pas encore définie, cette technologie devrait permettre des débits des centaines de fois plus rapides que la toute récente 4G (qui offre un débit théorique de 100 mégabits par seconde).

Ces derniers mois, les annonces de projets de développement se multiplient dans le public comme le privé. En décembre 2013, la commission européenne a ainsi encouragé un partenariat public-privé avec un budget initial de 700 millions d'euros, pour la période 2014-2020, consacré au développement des «Réseaux 5G avancés pour l'Internet du futur».

De son côté, le géant coréen Samsung a affirmé en mai 2013, avoir testé avec succès des technologies de sa future offre de réseau 5G. En Chine, la compagnie Huawei a assuré avoir commencé à investir dans les technologies 5G dès 2009. Dernière nouveauté, la Corée du Sud a annoncé fin janvier un projet de 1,1 milliard d'euros pour la mise en place d'un réseau 5G permettant le téléchargement d'un film (750 Mo) en une seconde. Le pays le plus connecté compte ainsi garder une longueur d'avance sur ses voisins.

***Entourez la bonne réponse à chaque question.***

***(4 points)***

***N'entourez qu'une seule réponse !!!***

**1) Qu'est-ce que la « 5G » ?**

- A. La cinquième forme de téléphones mobiles
- B. Les cinq téléphones produits par Samsung
- C. Le cinquième génération de téléphones mobiles
- D. une nouvelle marque de téléphones mobiles

**2) La 5G permettra :**

- A. L'apparition de nouvelles formes de téléphones mobiles
- B. De télécharger tous les films gratuitement
- C. D'avoir un débit de 100 mégabits par seconde
- D. De surfer sur internet et télécharger plus rapidement

**3) La commission européenne a donné un budget de départ de 700 millions d'euros pour :**

- A. Aider à développer le réseau 5G
- B. Mettre en compétition les opérateurs Samsung et Huawei
- C. Maintenir le réseau 5G de 2014 à 2020
- D. Lancer un concours pour inventer l'« Internet du futur

**4) Lequel de ces pays n'est pas un voisin du « pays le plus connecté du monde » :**

- A. L'Allemagne
- B. Le Japon
- C. La Chine
- D. La Corée du Nord



**Trouvez la deuxième parties de chaque proverbe français (4 points)**

1. Octobre est bon...
2. Rien ne se fait sans...
3. Nulle rose sans...
4. En parlant du soleil on en voit...
  - a. ... le temps
  - b. ... les rayons
  - c. ... s'il est de saison
  - d. ... épine
  - e. ... le soleil

**III niveau (10 points)**

**Répondez si c'est «Vrai» (V) ou «Faux» (F) (5 points)**

1. Clotaire est le premier de la classe
2. Clotaire a besoin des lunettes pour les compositions
3. Clotaire ne veut pas prêter ses lunettes à Alceste qui a les mains sales
4. La prof demande à Alceste de sortir de la classe
5. Grâce à ses lunettes, Clotaire a eu une bonne note

**Completez les phrases avec les mots: (5 points)**

**1. Pourquoi les élèves ont-ils été étonnés ?**

- a) Clotaire avait des cheveux blonds
- b) Clotaire avait des yeux gros
- c) Clotaire avait des lunettes
- d) Clotaire n'est pas venu à l'école

**2. Pourquoi Clotaire a-t-il décidé de porter des lunettes ?**

- a) Il voulait être plus beau
- b) Il ne voyait rien
- c) Il ne voulait pas aller à l'école
- d) Il ne voulait pas être le dernier

**3. Les amis de Clotaire demandent des lunettes:**

- a) pour les compositions
- b) pour la lecture
- c) pour faire le devoir
- d) pour écrire bien la dictée

**4. Clotaire prêtera ses lunettes à Alceste quand:**

- a) il le demandera
- b) il aura des mains sèches
- c) Clotaire recevra une bonne note
- d) il aura de la chance

**5. Clotaire n'a pas pu répondre parce qu':**

- a) il n'a pas appris la leçon
- b) il n'a pas de lunettes
- c) il n'écoute pas la prof
- d) aucune réponse n'est valable

**AUDITION (texte)**  
**Clotaire a des lunettes**

Quand Clotaire est arrivé à l'école, ce matin, nous avons été drôlement étonnés, parce qu'il avait des lunettes sur la figure. Clotaire, c'est un bon copain, qui est le dernier de la classe, et il paraît que c'est pour cela qu'on lui a mis des lunettes.

–C'est le docteur, nous a expliqué Clotaire, qui a dit à mes parents que si j'étais le dernier, c'est peut-être parce que je ne vois pas bien en classe. Alors, on m'a emmené dans le magasin de lunettes, et le monsieur des lunettes m'a regardé les yeux avec une machine qui ne fait pas mal, il m'a fait lire des lettres qui ne voulaient rien dire et puis, il m'a donné des lunettes, et maintenant, je ne serai plus le dernier.

Moi, ça m'a un peu étonné, cette histoire des lunettes, parce que si Clotaire ne voit pas en classe, c'est parce qu'il dort souvent. Et puis, le premier de la classe, c'est Agnan, et s'est le seul qui porte des lunettes.

–Dis, j'ai demandé à Clotaire, tu nous les prêteras tes lunettes, quand on sera interrogé?

–Oui, pour les compositions, a dit Maxime.

–Pour les compositions, je vais en avoir besoin, a dit Clotaire, mais pour les interrogation, on s'arrangera.

C'est vraiment un chouette copain, Clotaire, et je lui ai demandé de me prêter ses lunettes pour essayer.

Vraiment, je ne sais pas comment il va faire pour être le premier, parce qu'avec les lunettes, on voit tout de travers.

On a tous essayé les lunettes de Clotaire, mais quand Alceste a voulu les prendre, là, il y a eu des histoires.

–Pas toi, a dit Clotaire, tu as les mains pleines de beurre, et tu vas salir mes lunettes, et ce n'est pas la peine d'avoir des lunettes si on ne peut pas voir à travers.

Et Clotaire a remis ses lunettes, mais Alceste n'était pas content.

–Tu les veux sur ta figure, mes mains pleines de beurre?

– Tu ne peux pas me taper dessus, a dit Clotaire, j'ai des lunettes!

Mais là-dessus, la cloche a sonné pour reprendre les cours.

Dans la file, Clotaire a dit que quand Alceste aurait les mains sèches, il lui prêterait les lunettes. C'est vraiment un chouette copain, Clotaire.

En classe, c'était la géographie, Clotaire a fait passer les lunettes à Alceste. Alceste a mis les lunettes et là, il n'a pas eu de chance, parce qu'il n'a pas vu la prof, juste devant lui.

– Cessez de faire le clown, Alceste! Et ne louchez pas, a crié la prof Sortez!

Alceste est sorti avec les lunettes, il a failli se cogner dans la porte, et puis la prof a appelé Clotaire au tableau.

Et là, bien sûr, sans ses lunettes, Clotaire n'as pas su répondre, et il a eu zéro.

# Французька мова

11 клас

I niveau (8 points)

3. *Cochez la bonne réponse.*

(8

*points)*

1. Nous sommes désolés que vous nous \_\_\_\_\_ si tôt.
  - a) quittez
  - b) quitterez
  - c) quittiez
  - d) quitteriez
2. Hélène a bien préparé pour la leçon. Elle a bien \_\_\_\_\_ la poésie.
  - a) étudié
  - b) enseigné
  - c) pris
  - d) appris
3. Racontez \_\_\_\_\_ vous avez vu dans la rue.
  - a) ce qui
  - b) ce que
  - c) qu'est-ce qui
  - d) qu'est-ce que
4. Il m'a dit qu'il \_\_\_\_\_ le livre sous mon lit.
  - a) trouve
  - b) a trouvé
  - c) avait trouvé
  - d) allait trouvé

II niveau (12 points)

## 2. Lisez le texte.

### 1<sup>er</sup> texte

#### "Une lettre"

*Paris, le 12 décembre*

Cher Georges,

Vous ne me connaissez pas. Moi non plus, et pourtant, il me semble que je vous connais déjà. Je vous vois de temps en temps dans le métro, vous montez à la station Monparnasse et vous descendez à Cité ; pendant le trajet, vous lisez des articles sur les attentats à la bombe ou les cambriolages, ou d'autres faits divers. Dès le premier jour, je vous ai aimé, j'ai compris que vous étiez célibataire, que nous pouvions former un couple heureux et que nous allions nous marier. J'hésitais à vous parler, car ce n'est pas facile pour moi : je suis timide. Et puis hier, j'ai découvert votre nom et votre adresse sur un papier que vous aviez à la main. Voilà pourquoi je vous écris.

Je travaille à la caisse d'une charcuterie et j'espère que vous n'êtes pas végétarien. Mariés, je vous ferai des entrées superbes, des côtelettes à la crème, du jambon aux pommes de terre, des desserts aux fruits, des menus de rêve... et si je me rends compte que vous grossissez, des régimes remarquables – je n'exagère pas.

Je me rend compte que cette déclaration d'amour est un peu folle, anormale même ; mais croyez-moi, ne refusez pas le bonheur qui se présente, vous le regretteriez ! Je ne peux pas vous empêcher de vous interroger, vous avez raison : vous ne me connaissez pas encore, ou si peu !

Je suis timide, je vous l'ai dit. Je vous propose donc de ne pas nous rencontrer tout de suite : nous pourrions nous écrire plusieurs fois avant. Je ne vous donne pas mon adresse, envoyez vos messages à la poste restante.

Votre amour Corinne

**Répondez en mettant "vrai" (V) ou "faux" (F)**

**(4 points)**

1. L'auteur de cette lettre est une jeune femme.
2. La jeune femme est caissière.
3. Elle propose de se rencontrer dans quelques jours.
4. Georges veut épouser Corinne.

### 2<sup>ème</sup> texte

#### **Le chocolat est-il bon pour la santé ?**

Consommé avec modération, le chocolat possède de nombreuses vertus pour notre santé. En effet, manger un petit carré est efficace contre le stress, grâce au magnésium présent, un minéral reconnu pour lutter contre les effets de la fatigue et

qui est aussi conseillé pour réduire les risques cardiaques. De plus, le chocolat noir, de bonne qualité, possède une propriété d'antioxydant et aiderait à stimuler le cerveau.

Les effets du chocolat sur le cerveau sont réels : plus la population d'un pays mange de chocolat, plus il compte de prix Nobel, une indication que le cacao doperait les capacités mentales, selon une étude publiée dans la revue médicale américaine *New England Journal of Medicine*. Les flavonoïdes, de puissants antioxydants qu'on trouve en grande quantité dans le cacao, le thé vert et le vin rouge, ont montré qu'ils réduisaient le risque de maladies et amélioreraient les fonctions mentales chez les personnes âgées, note le Dr Franz Messerli, de l'Université Columbia à New York et auteur de cet essai.

La Suisse arrive en tête, à la fois en nombre de Nobel, et en quantité de chocolat consommé, précise-t-il, indiquant avoir utilisé des statistiques de consommation fournies par plusieurs fabricants. Les États-Unis, la France et l'Allemagne se sont situés dans la moyenne alors que la Chine, le Japon et le Brésil sont en bas du classement.

***Entourez la bonne réponse à chaque question.***

***(4points)***

***N'entourez qu'une seule réponse !!!***

**1) Quels sont les effets bénéfiques du magnésium présent dans le chocolat ?**

- A. il stimule le cerveau et empêche l'oxydation des cellules
- B. il soulage du stress et de l'angoisse
- C. il évite le cholestérol et a un effet euphorisant
- D. il diminue les effets de la fatigue et les risque de maladie du cœur

**2) Quelle est la vertu pour notre santé que le chocolat ne possède pas ?**

- A. il stimule le cerveau
- B. il lutte contre le stress
- C. il empêche d'avoir des maladies mentales
- D. c'est un antioxydant

**3) Les antioxydants appelés « flavonoïdes » ne se trouvent pas dans :**

- A. les grains de café
- B. le thé vert
- C. le chocolat
- D. le vin rouge

**4) Quelle est la relation entre chocolat et prix Nobel expliquée dans le texte?**

- A. Si on mange une tablette de chocolat par jour, on finit par avoir le prix Nobel
- B. Pour célébrer les prix Nobel de son pays, la Suisse fabrique un chocolat de très bonne qualité

- C. On constate que les pays qui consomment le plus de chocolat ont le plus de prix Nobel
- D. Le Dr. Franz Messerli a eu le prix Nobel pour ses recherches sur le chocolat

**2. Trouvez la deuxième parties de chaque proverbe français (4points)**

1. Pluie et tonnerre d'août, promettent huile et vin...
2. La récolte du voisin est toujours plus...
3. Quand tous les péchés sont vieux, avarice est encore...
4. Si les chats gardent les chèvres, qui attrapera...
  - a. ... jeune
  - b. ... abondante
  - c. ... partout
  - d. ... les souris?
  - e. ... le renard?

**III niveau (10 points)**

*Répondez si c'est «Vrai» (V) ou «Faux» (F)*

*(5 points)*

1. L'histoire se passe à Paris, en France.
2. Les oiseaux et une famille de chats habitent la vieille maison.
3. Les deux colombes sont devenues prisonnières de la maison.
4. La colombe est triste car sa copine est morte.
5. La colombe abandonne son amie et part pour toujours.

*Choisissez la réponse correcte :*

*(5 points)*

**1. La maison tient debout grâce à:**

- a) une structure métallique
- b) des pierres
- c) aux oiseaux
- d) de longues béquilles de bois

**2. Les colombes s'envolent le matin vers:**

- a) la rue des Colombes
- b) les berges de la Seine
- c) le toit de Notre-Dame
- d) les maisons abandonnées

**3. La maison s'écroule suite à:**

- a) un tremblement de terre
- b) une averse
- c) un orage
- d) une explosion

**4. Les colombes donnent aux gens:**

- a) une leçon d'humilité
- b) une leçon d'amitié
- c) une leçon de courage
- d) une leçon de tolérance

**5. Qu'est-ce qu'on peut trouver aujourd'hui dans la rue de la Colombe ?**

- a) la maison en ruines
- b) les pierres
- c) la maison reconstruite
- d) le monument aux colombes



## *AUDITION (texte)*

### **Les colombes**

Connaissez-vous, à Paris, derrière Notre-Dame, une petite rue qui mène aux berges de la Seine et : qu'on appelle la rue de la Colombe? Savez-vous pourquoi on l'appelle ainsi ? C'est une très belle histoire. Ecoutez:

Dans cette rue, il y a longtemps, s'élevaient quelques très vieilles maison abandonnées, toutes grises, toutes rabougries. Il y avait autant de lézardes sur les murs que de rides sur le visage d'une vieille femme.

Les murs, on avait essayé de les consolider avec de longues traverses de bois, de longues béquilles qui les aidaient à se tenir debout, mais, pierre à pierre, ils tombaient en ruine, et seuls les oiseaux les habitaient encore.

Justement, dans une de ces maisons, nichaient, deux colombes qui ne se quittaient jamais. Tout le quartier les connaissait. Le matin, elles s'envolaient ensemble vers le toit de Notre-Dame, faisaient un tour dans Paris puis revenaient à l'heure du diner. Les gens laissaient quelques miettes de pain sur le rebord des fenêtres pour les deux inséparables. Elles venaient picorer, puis s'en retournaient dans leur vieille maison abandonnée, et s'endormaient, la tête sous l'aile.

Mais une nuit, voilà qu'il arrive un grand malheur. Un violent orage s'abat sur la ville, et la vieille maison des colombes s'écroule de la cave au grenier par les rafales de vent. Au milieu de la nuit, elle est à bout de forces. Elle a un long frisson, elle craque, et les murs s'écroulent dans un bruit terrible.

Le lendemain matin, il n'y a plus, à sa place, qu'un gros tas de pierres.

Qu'étaient devenues les deux amies? Une colombe, une seule colombe avait pu s'échapper à temps, et elle volait tristement autour des ruines où sa compagne était restée prisonnière, coincée dans un amas de planches.

- Comment faire pour la délivrer ? disaient les gens. Il faudra bien un mois pour qu'on arrive à dégager toutes ces vieilles pierres, et dans un mois notre pauvre colombe sera morte de faim et de froid !

Et les gens s'en allaient tristement, convaincus qu'ils ne reverraient plus jamais les deux inséparables. Roucoulant sur la place qui tenait son amie prisonnière, elle lui tendait le bec,

comme pour la réconforter, en passant le cou entre deux pierres. Elle ne se décidait pas à l'abandonner.

Toute la journée, elle resta à roucouler, sautant d'un caillou sur l'autre, tristement. Puis, le soir venu, elle s'envola.

—Elle va partir pour toujours, pensèrent les gens. Pourtant, elle se posa sur le rebord des fenêtres où elle avait l'habitude de trouver à manger. Alors, elle prit dans son bec quelques miettes de pain et s'en retourna à tire-d'aile vers les ruines. Les enfants qui étaient là, s'aperçurent qu'elle laissait tomber les miettes dans la prison de son amie. Puis à nouveau elle s'envola et revint très vite avec un brin de paille dans lequel elle avait recueilli quelques gouttes d'eau.

Alors, les enfants virent quelque chose qu'ils n'avaient jamais vu: ils virent la colombe passer très délicatement le brin de paille à travers un trou de planche pour donner à boire à la prisonnière.

Et tout les jours, pendant un mois, le même manège recommença. Tous les jours, les gens venaient voir cette merveille: un oiseau qui donnait aux hommes une leçon d'amitié. Une colombe qui refusait de laisser mourir sa compagne. Inlassablement, elle lui porta secours, jusqu'à ce que les hommes arrivent enfin à la délivrer.

Puis on reconstruisit la maison qui porte maintenant comme la rue, le nom de la Colombe en souvenir de cette hisoire. Cette maison existe encore. Vous pourrez la voir si vous passer pas là. Elle est très vieille maintenant, mais des oiseaux nichent toujours dans ses murs.